**TITULO DO TRABALHO ― MAIÚSCULA, FONTE: CALIBRI 14, NEGRITO, CENTRALIZADO, ESPAÇO SIMPLES**

(digitar nesta coluna o resumo do artigo) *O resumo deve ser um único parágrafo escrito com 1000 caracteres no máximo (incluindo os espaços), com a fonte Calibri tamanho 11, espaço simples, justificado, em itálico. O resumo deve ser representativo de todo o trabalho, contemplando: a proposta do trabalho, os objetivos, os procedimentos metodológicos, a fundamentação teórica e os principais resultados.*

**1. Os subtítulos das seções devem ser em fonte Calibri 14, justificado, negrito e somente a inicial da frase em maiúscula.**

Autor[[1]](#footnote-1) (Fonte: Calibri, 12, centralizado, espaço simples)

Autor[[2]](#footnote-2) (quando necessário)

O artigo não pode ultrapassar 5 laudas, sendo autorizada a inserção de somente dois objetos ( Ex.: 2 figuras ou 1 figura + 1 tabela ou 1 tabela + 1 gráfico, dentre outras opções).

 A formatação da página deve manter 2 cm de margem nos quatro lados e 2 cm de tabulação para marca de parágrafo.

O corpo do artigo deve ser escrito com Fonte Calibri, tamanho 12, espaço simples, justificado.

As figuras devem ter boa resolução, ser numeradas sequencialmente e precisam ter o Título registrado, como no exemplo a seguir, abaixo da figura.

Lembrando que o Título das figuras deve ser representativo e formatado sem negrito, fonte Calibri 12. Tanto o título quanto à imagem devem estar centralizados. Antes da imagem deve ser dado um espaço (“enter”) e dois espaços (“enter”) após o Título da figura.



Figura 1. A imagem e o título devem estar centralizados, sendo o título em Calibri 12.

Gráficos seguem a mesma orientação que as Figuras. Já as Tabelas e os Quadros mudam apenas o Título, que nestes casos devem ser registrados antes da inserção do objeto, como no exemplo a seguir.

Tabela 1. O título de tabelas e quadros vem antes da sua inserção, sendo a tabela e seu título centralizados.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| A | B | C | D | E |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

***1.1. Novos subtítulos de nível 2 devem ser justificados, em fonte Calibri 12, negrito, itálico e somente a inicial da frase em maiúscula***

A referida lista de bibliografias utilizadas no trabalho deve vir ao final do trabalho e devem obedecer às normas da ABNT.

Lembrando que o arquivo deve ser enviado em formato .doc (ou .docx), e o texto precisa seguir a formatação descrita neste template e manter o layout da revista.

*(usar este espaço para inserir um destaque no texto, quando necessário)*

*usar maiúsculas, Fonte: calibri, t: 11, itálico, espaço simples.*

1. **Será necessária autorização em casos de artigo já publicados anteriormente em outro periódico.**

(Texto – Fonte Century Gothic, T: 10, espaçamento 1,0, parágrafo: 0,5)

Autorizamos a Revista Aproximando (desenvolvida pela Sub-Reitoria de Graduação da Universidade do Estado do Rio de Janeiro) a publicar o artigo “xxxxxxxxxxxxxxx”, de “xxxxxxxxxxxxx”. O artigo integra o Número X, Volume X, da revista “xxxxxxxxxxx”, com o tema “xxxxxxxxxxxx”.

Para a republicação do texto na Revista Aproximando, deverão constar o nome da autora e o título do artigo, além do crédito apropriado à publicação original.

Atenciosamente,

Autor(es) do artigo

Editor(es) da revista “xxxxxxxxxxxx”

1. Professor na Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ) – autor1@ufscar.br [↑](#footnote-ref-1)
2. Professor na Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ) – autor2@ufscar.br [↑](#footnote-ref-2)