

A PEDAGOGIA DA ESCUTA COMO PRINCÍPIO DO TRABALHO PEDAGÓGICO NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL

Autor(a): Ingrid Gomes Da Venda Nictheroy ¹

Orientador(a): Bruna Molisani ²

Resumo

Essa monografia tem como objetivo compartilhar reflexões sobre a pedagogia da escuta e abordar a importância do ato de dialogar com as crianças, com ênfase nos anos iniciais do Ensino Fundamental. Desse modo, a pesquisa desenhou-se de forma a construir uma compreensão sobre a pedagogia da escuta, a partir de experiências vivenciadas na disciplina de Estágio Supervisionado II, em uma turma de 2º ano do Ensino Fundamental da rede municipal de São Gonçalo, analisando falas e produções das crianças em suas diferentes linguagens, durante a realização de um projeto na turma. Nesse projeto, a literatura infantil recebeu destaque, favorecendo a escuta e o diálogo com as crianças. Além dessas experiências, apresento e analiso entrevista realizada com uma docente que atua nos anos iniciais em escola da rede municipal de Niterói, em que ela narra do seu cotidiano como professora e parceria das crianças em seus processos de aprendizagem, os desafios e as potencialidades da escuta em cada momento do trabalho pedagógico. Em diálogo com Rinaldi (2012, 2016), Malaguzzi (2016), Oliveira-Formosinho (2008) e Vigotski (2009), e outros autores que abordam e dialogam com a concepção de crianças e adultos como pesquisadores, com olhares nas múltiplas linguagens e legitimam as vozes infantis, busco discutir a aprendizagem significativa e a escuta das crianças do Ensino Fundamental, entendendo-as como participantes da produção de conhecimento e sujeitos de experiências.

¹ Graduada em pedagogia pela UERJ/FFP, Orientadora Pedagógica pela Prefeitura Municipal de São Gonçalo/RJ. <http://lattes.cnpq.br/9169234613832740>

² Professora Adjunta da UERJ / FFP, Doutora em Educação (UFRJ).

https://www.cnpq.br/cvlattesweb/PKG_MENU.menu?f_cod=B38AEB0C85B83C94B5690F13AB8BF721#