

ALFABETO JOÃONICO: REFLEXÃO SOBRE OS PROCESSOS DE SUBJETIVAÇÃO A PARTIR DA ESCRITA AUTOBIOGRÁFICA

Autor(a): João Gabriel da Silva de Carvalho Moreira ¹

Orientador(a): Valéria Leite de Aquino ²

Resumo

A partir de uma reflexão e escrita autobiográfica, que se inicia com o reencontro com desenhos de dois momentos distintos da vida do autor - da infância na creche e da adultez na faculdade - busca-se neste trabalho explorar possíveis processos de subjetivação, ou melhor, possíveis tipos de produção subjetiva que operam dentro de algumas instituições educacionais. Para tal intento, a hegemonia de certa epistemologia é pensada e tenta-se desvendar as maneiras como se dão as construções da percepção, atenção, alteridade, etc. na relação com ela. Esse movimento inicialmente é feito em relação à existência, à formação e à composição do que o autor é hoje e como existe no mundo para daí fazer um movimento de perceber isso no campo da educação de maneira mais ampla.

¹ Aluno(a) do curso de Artes Visuais da Universidade do Estado do Rio de Janeiro – UERJ

² Professor(a) do curso de Artes Visuais da Universidade do Estado do Rio de Janeiro – UERJ